

Игра-викторина для педагогов на семинар

- Здравствуйте уважаемые педагоги!

Сложившаяся социальная и экономическая обстановка вызывает беспокойство у людей всей планеты. Особую тревогу мы испытываем за самых незащищенных граждан – маленьких детей. С первых лет жизни любознательность ребенка, его активность в вопросах познания окружающего, порой становится весьма небезопасной для него.

Во всем мире все больше внимания уделяется вопросам безопасности человека. Исследованиями многих ученых доказано, что дошкольный возраст является важным этапом в становлении личностного опыта ребенка. Именно в этот период начинает складываться и опыт безопасного поведения, следовательно, должна осуществляться подготовка детей к безопасному существованию в окружающей среде.

Современных детей необходимо обучать особым навыкам, чтобы они смогли избежать самых разнообразных опасностей. Мы должны научить детей оценивать окружающую обстановку, определять потенциальную опасность или подозрительную ситуацию и адекватно на неё реагировать.

А умеем ли мы сами это делать? Проверим сейчас вас педагогов.

Формула безопасности гласит: предвидеть опасность, при возможности избегать; при необходимости действовать. Для детей она зарифмована в стихах:

Безопасности формула есть:

Надо видеть, предвидеть, учесть.

По возможности – всё избежать,

А где надо – на помощь позвать.

Звучит музыка «Мы начинаем Викторину».

Я предлагаю вам принять участие в игре- викторине «Остров безопасности».

Предлагаю вамделиться на три команды. Итак, встречаем первую команду «... », команда азартных, жаждущих знаний педагогов; вторая команда «... », творческие, активный и любознательные; а третья команда –

это члены жюри.

Пожелаем нашим командам блестяще выступить и покорить своим шармом жюри.

Критерии оценки результатов конкурсов: оценивается - правильность ответа; творческий подход.

Оценки жюри:

- «ответили правильно» - 2 балл;
- «дали ответ неполный» - 1 балл;
- «не ответили » - 0 баллов.

Баллы выставляются за каждый правильный ответ.

Для начала нас ждут два приветствия.

1 гейм. «Приветствие команд»

Командам предложено озвучить название своей команды и девиз.

2 гейм. «Разминка»

Командам предлагается по очереди ответить на вопросы:

1. Огонь, вышедший из под контроля человека. (Пожар)
2. Повреждение тканей тела из-за высокой температуры. (Ожог)
3. Болезненное состояние, вызванное попаданием в организм вредных и ядовитых веществ. (Отравление.)
4. Кусок ткани в виде длинной ленты для лечебной повязки. (Бинт)
5. Какие органы защищает при пожаре ватно-марлевая повязка? (Дыхания)
6. Смесь газов, необходимых для дыхания человека. (Воздух)
7. Как могут наказать человека, который портит дорожные знаки?
(Оштрафовать)
8. В каком возрасте разрешается выезжать на велосипеде на дороги общего пользования? (Не моложе 14 лет)
9. Маленький, противный, любит грязь. (Микроб)
10. Животное, названием которого обозначают участок мостовой. (Зебра.)
11. Звучащий инструмент сотрудника ГИБДД. (Свисток.)
12. Молчащий инструмент сотрудника ГИБДД. (Жезл.)

3 гейм. «Собери пословицу».

Командам даются пословицы, которые разрезаны, по словам и перемешаны. Необходимо собрать пословицу и передать смысл этой пословицы другими словами.

1 команда: «Не всякому верь – запирай покрепче дверь» (Не открывай дверь

незнакомым людям, не верь чужим людям, которые просят открыть дверь и т.д.) 2 команда: «Кто много болтает – беду на себя накликает» (Нужно уметь держать язык за зубами, попусту не разговаривать, если что-то сказал, то нужно отвечать за свои слова и т. д.)

4 гейм. «Музыкальный»

Каждой команде даётся название песни. Ваша задача пропеть начало песни и ответить на поставленный вопрос.

1. Песня «Крылатые качели», муз. Е. Крылатова.

Вопрос: Какие меры предосторожности надо предпринять, чтобы сделать это увлекательное занятие безопасным? (Качаясь на качелях, не забывать держаться руками. Если хочешь покачаться следующим, стой только с боку около столба. Не подходи к качающимся качелям спереди и сзади.)

2. Песня «У природы нет плохой погоды», муз. А. Петрова.

Вопрос: Так ли безобидна природа, как об этом поётся? Какие природные катастрофы вы знаете? (Смерч, ураган, цунами, землетрясение, оползень, наводнение и т. д.)

3. Песня «А нам всё равно» из к/ф «Бриллиантовая рука»

Вопрос: Что помогает ориентироваться в лесу? (Мох на деревьях, одиноко стоящее дерево, муравейник, компас и т. д.)

4. Песня «У моря, у синего моря...»

Вопрос: Какие правила поведения нужно соблюдать, отдыхая на водоёме? (Не купайся один, без старших. Купайся только в хорошо известных и специально отведённых для купания местах. Не ныряй, не прыгай в воду в незнакомом тебе месте. Не заплывай за буйки. Не купайся и не выплывай к судоходным местам, не подплывай к судам, даже к небольшим лодкам. Не шали на воде! Не топи другого, даже в шутку. Не отплывай далеко от берега на надувных матрасах, кругах, лодках)

5 гейм «Вопрос-ответ».

Все дети любят сказки, особенно волшебные. Сказки, неиссякаемая сокровищница мудрости и фантазии, опыта и наблюдательности. Сказки

выполняют не только развлекательную роль и несут воспитательную функцию, но и обучают безопасности.

Сказки - это учебник, по которому маленький человек начинает учиться жить. Это только по форме сказки иносказательны, а содержание их - жизненный опыт многих поколений. Сказки многослойны, и один из слоев - те самые уроки безопасности, которые должны освоить наши дети.

«Вопрос-ответ». Вы должны ответить на вопрос.

1.команда –

Какой сказочный герой совал свой нос, куда ни попадя?

Буратино

2.команда

Чем укололась принцесса из сказки «Спящая красавица»?

Веретеном.

1 команда

Какую ошибку по безопасному поведению совершил Кай?

Привязал свои сани к саням незнакомки.

2 команда

Каким образом ведьма заманила к реке сестрицу Аленушку?

Позвала ее ласковым голосом.

Обеим командам

По какой причине произошел пожар в доме кошки?

1. Уголек из печки упал на пол.

6 гейм «Опасности в сказках»

Перед вами, уважаемые коллеги, иллюстрации к сказкам, которые мы изучаем с детьми.

- Они вам все знакомы?

Вам нужно разделить эти сказки по группам.

1. Опасные контакты с незнакомцами.

(«Колобок», «Красная шапочка», «Заюшкина избушка», «Три поросенка»)

2. Один дома.

(«Кот, петух и лиса»)

3. Пожарная безопасность.

(«Кошкин дом»)

4. Безопасность на воде.

(«Пузырь соломинка и лапоть», «Мороз Иванович»)

5. Безопасность в лесу.

(«Маша и медведь»)

7 гейм

Тема безопасности прослеживается и в театрализации и в музыке. Часто в своей работе мы используем с детьми театрализацию. Предлагаю и вам стать актерами, каждой команде проинсценировать сказку по ОБЖ.

Сказки бывают разные: они нас удивляют, веселят, заставляют задуматься. «Сказка – ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок! »

1 группа –покажет сказку «Опасный сундучок» (методом экспромта без подготовки)

Ведущий: В небольшом детском городке появляются двое в масках.

1-ый: Вот и детский городок-

Здесь оставим сундучок!

2-ой: Лежит в нем взрывчатка, мощный заряд, -

Вот будет сюрпризик для здешних ребят!

Ведущий

Оставив на дорожке свой сундучок

Отправились к речке на крутой бережок.

Фонограмма детского смеха, шума (из кинофильма "Усатый нянь") .

Ведущий :

Шумный детский городок,

На дорожке – сундучок,

Лентой яркою украшен,
Кажется совсем нестрашным.
Бежит мимо Мышка-норушка:

Мышка:

Что за славный сундучок!
Загляну в него разок!
Там сыра, наверное, целый кусок,
А может быть, спрятан румяный пирог...
(Подходит, сразу отскакивает)

Как же так я позабыла,
Что мне мама говорила:
«Чужие пакеты и вещи не брать,
Их могут злодеи нарочно оставить,
Так можно и лапки, и хвост потерять,
Тогда ничего не исправить!» *(Убегает.)*

Ведущий:

Шумный детский городок,
На дорожке – сундучок,
Лентой яркою украшен,
Кажется совсем нестрашным.
Скачет мимо Лягушка-квакушка:

Лягушка:

Что за славный сундучок,
Загляну в него разок!
Там, наверно, для меня
Угощенья на три дня!
Бабочки, стрекозы, осы
И комарик длинноносый! *(Подходит и пятится назад)*
А вдруг, там – не мушка...
А вдруг, там – ловушка...

Я себе добра хочу,
Лучше дальше поскачу!

Ведущий:

Шумный детский городок,
На дорожке – сундучок,
Лентой яркою украшен,
Кажется совсем нестрашным.
Побегаёт мимо Зайчик – побегайчик:

Зайчик:

Что за славный сундучок! *(Оглядывается)*
Кто ж его мог потерять?
Загляну в него разок,
Чтоб хозяина узнать. *(Подходит и пятится)*
Сегодня в саду говорили не зря:
Вещи чужие трогать нельзя!
Как же хозяина мне отыскать?
Нужно полицию срочно позвать! *(Убегает)*

Ведущий:

Шумный детский городок,
На дорожке – сундучок,
Лентой яркою украшен,
Кажется совсем нестрашным.
Идёт мимо Лисичка-сестричка:

Лиса:

Что за славный сундучок!
Загляну в него разок! *(принюхивается к следам)*
Зайчишка недавно тут пробежал,
Наверное, он сундучок потерял.
Вот спрячу его сундучок дорогой,
То-то поищет, поплачет косою! *(Осматривается)*

Кажется, мне его не поднять.

Надо бы волка с медведем позвать:

(Уходит и зовет)

Во-олк! Медве-едь!

Ведущий:

Шумный детский городок,

На дорожке – сундучок,

Лентой яркою украшен,

Кажется совсем нестрашным.

**Бежал мимо Волчок – серый бочок, а за ним ковылял Мишка
косолапый:**

Волк:

Ай-да, славный сундучок!

Давай заглянем в него разок!

Медведь:

Вдруг там меда целый жбан,

Будет просто мням-ням-ням!

Ведущий: Тут вдруг зайчик появился.

(Подходят к сундучку, с другой стороны появляется заяц)

Заяц:

Ой, хозяйева пришли,

Сами сундучок нашли!

Ведущий:

Интересно, что внутри там?

Вам его не стоит брать!

Взрослым о своей находке

Надо сразу рассказать.

Осторожнее, ребята,

Может быть внутри граната!

Кто-нибудь коснется –

И она взорвется!
Вы запомните, друзья
Чужое брать никогда нельзя.

2 ГРУППА- МЕТОДОМ ПАНТОМИМЫ

«История одной спички».

Звучит марш

Рассказчик с книжкой в руках:

Жила-была одна маленькая спичка,

Эта спичка была – невеличка.

А рядом с ней жили подружки,

Все похожие друг на дружку

Танцевать они любили

В танце часто все кружили.

Танец спичек (звучит музыка)

Рассказчик:

Жили они в простом коробке,

Очень тесном домике-теремке.

Рассказчик:

Коробок на кухонной полке лежал,

И добрый огонь для людей добывал.

Рассказчик:

Но вот однажды, в один тихий вечерок.

Без присмотра остался лежать коробок.

Рассказчик:

Малыш быстро к коробку подбежал,

Открыл его и одну лишь спичку достал:

Рассказчик:

И вдруг!

Все в один миг загорелось вокруг.

В огненном танце закружились спички

В пламя превратились невелички.

Звучит музыка, спички танцуют

Рассказчик:

Малыш к телефонному аппарату подбежал

Трубку телефона быстро взял

Номер 112 без ошибки набрал

И адрес дома назвал.

Рассказчик:

И вот уже машина по адресу мчится,

Пожарные не допустят беде случиться.

Рассказчик:

Рукав размотали-раз-два-раз

И быстро пожар от воды погас.

Четвертый этап. Рефлексия.

Мастер: Уважаемые, коллеги! Прошу Вас выполнить рефлексия по методике «Эмоциональное письмо». Для этого выберите из предложенных вам эмоций картинку, соответствующую вашему настроению на нашем мероприятии и вложите её в конверт.

Благодарю за сотрудничество! Творческих всем успехов!

Завершить наше мероприятие мне хочется словами.

Философы говорят, что "жизнь измеряется не количеством прожитых дней, месяцев, лет, а яркими, запоминающимися событиями, впечатлениями от них" уверена, что эмоциональная память сохранит атмосферу нашего мероприятия. Спасибо вам! Берегите себя и своих близких.